

106 學年度大學術科考試委員會聯合會報導

106學年度大學術科考試「試場分配表」於106年1月9日公布

- 壹、106 學年度大學術科美術、音樂、體育各組考試，將分別於 106 年 1 月 23 日至 2 月 11 日間舉行，共有 1 萬 0,110 人報考，詳細考試地點與試場分配請見各組承辦學校網站。
- 貳、大學術科考試委員會聯合會為方便考生查詢試場，將於 106 年 1 月 9 日起提供電腦網路及語音查詢服務，音樂組詳細應考時間及地點另於 106 年 1 月 23 日公布。查詢網址為 <http://www.cape.edu.tw/>「考試資訊專區」，語音查詢電話 (02) 2364-3677。各組考試詳細資料以各組公布資料為準。
- 參、各組考試日期、地點、考程與注意事項

一、音樂組：

(一) 考試日期：106 年 2 月 6 日至 106 年 2 月 9 日 (星期一至星期四) 共計四天。因考生人數安排緣故，原訂 2 月 10 日最後一天並未安排考試。

(二) 考試地點：

國立臺灣師範大學禮堂、音樂學系－臺北市大安區和平東路 1 段 162 號 TEL: 02-77343013

國立臺北教育大學音樂學系－臺北市大安區和平東路 2 段 134 號 TEL: 02-27321104 轉 63373

臺北市立大學音樂學系(博愛校區)－臺北市中正區愛國西路 1 號 TEL: 02-23113040 轉 6135

國家表演藝術中心國家兩廳院(國家音樂廳)－臺北市中正區中山南路 21-1 號

(三) 考程：

日期	上午		下午	
106 年 2 月 6 日 (星期一)	8：10 - 8：30 預備	8：30 - 12：00 理論與作曲主、副修筆試	13：30 - 14：00 預備	14：00 - 16：00 樂理、聽寫
106 年 2 月 7 日~ 2 月 9 日 (星期二至星期四)	8：10 - 8：30 預備	8：30 - 12：30 主修、副修	13：40 - 14：00 預備	14：00 - 18：00 主修、副修
		8：30 - 12：00 視唱	13：10 - 13：30 預備	13：30 - 19：00 視唱

(四) 考試時間地點配置表請參考附件一。相關考試規定及考試資料，請於 1 月 23 日以後，至國立臺灣師範大學音樂學系、國立臺北教育大學音樂學系、臺北市立大學音樂學系等考場網站查詢。

* 樂理、聽寫考試－國家表演藝術中心國家音樂廳及國立臺灣師範大學音樂學系 (臺灣師大)：<http://www.music.ntnu.edu.tw/main.php>

* 豎琴、古典吉他、理論作曲考試－

國立臺灣師範大學音樂學系 (臺灣師大)：<http://www.music.ntnu.edu.tw/main.php>

* 鋼琴主修、管樂、擊樂、鋼琴副修(以管、擊、理論作曲為主修者、未報考主修者)－

國立臺北教育大學音樂學系 (北教大)：<http://music.ntue.edu.tw/>

* 弦樂、聲樂、傳統樂器、視唱、鋼琴副修(以弦、聲、傳統為主修者)－

臺北市立大學音樂學系 (北市大)：<http://music.utaipei.edu.tw/bin/home.php>

(五) 其他注意事項：

* 各科考場因場地佈置與鋼琴調音緣故，不開放進入考場參觀。

* 2 月 6 日下午舉辦的聽寫暨樂理考試，分為國家音樂廳、國立臺灣師範大學禮堂及音樂系館等試場，請特別注意以免跑錯考場。考場將於 13:30 開放入場。14:00 考試開始後，考場隨即關閉無法再入場，請考生提早到場預備。

* 各項考試皆須依照每位考生排定之考試日程應考，無法更改考試時段，請特別注意。

- * 理論作曲主修、副修學生皆須參加 2 月 6 日上午 8:30 於臺灣師大音樂學系舉行之筆試。
- * 自 99 年度起，管樂主修加考視奏項目，考試時以現場抽籤方式決定吹奏題目。
- * 因考生人數安排緣故，各項考試最後一場的考程時間較短，請考生特別留意相關公告，以免錯失應考時間。
- * 請考生注意試場規則，勿攜帶手機等通訊用品進入試場。

二、美術組

(一) 考試日期：106 年 2 月 10 日 至 2 月 11 日(星期五、六)，兩天。

(二) 考試地點：

北一區：國立臺灣師大附中(地址：臺北市信義路三段 143 號) Tel：02-7734-3092

北二區：國立臺灣師範大學(地址：臺北市和平東路一段 162 號) Tel：02-7734-3093

中 區：國立彰化師範大學進德校區(地址：彰化市進德路 1 號) Tel：04-7232105 轉 5631

南 區：國立高雄師範大學和平校區 (地址：高雄市苓雅區和平一路 116 號) Tel：07-7172930 轉 1101

考前一日(106/2/9)下午 3 時至 5 時開放考生看考場(考場教室內不開放)。每位考生試場固定。

(三) 考程：

時間 項目 日期	上午				下午			
	8:20	8:30~11:00			12:30	12:40~14:40	15:30	15:40~17:40
106 年 2 月 10 日	預備	(1)素描			預備	(2)彩繪技法	預備	(3)創意表現
時間 項目 日期	8:20	8:30~10:30	11:10	11:20~12:20	13:55	14:00-15:00		
106 年 2 月 11 日	預備	(4-1)水墨畫	預備	(4-2)書法	預備	(5)美術鑑賞		

(四) 106 學年度術科考試美術組試場分配表如下：

考 區	考 試 地 點	准 考 證 號 (起 ~ 迄)		
北一區	國立臺灣師大附中(台北市信義路三段 143 號)	32100101	至	32103042
北二區	國立臺灣師範大學(台北市和平東路一段 162 號)	32103101	至	32106323
中 區	國立彰化師範大學進德校區(彰化市進德路 1 號)	32206401	至	32208123
南 區	國立高雄師範大學和平校區(高雄市和平一路 116 號)	32308201	至	32310514

(五) 注意事項：

- **考生應於畫紙正面作畫(黏貼條碼為畫紙背面)，並請勿污損條碼。**
- 請考生注意試場規則，除准考證及應考之文具外，勿攜帶行動通訊裝置（如行動電話，穿戴式裝置、記憶設備等）進入試場。
- 考生離開試場前，務必交回試題卷、答案卷與墊紙。
- **畫板、吹風機由考區承辦學校提供，考生可自行攜帶充電式或電池式吹風機(考場不提供充電設備)，但必須於考場規定吹風區使用；考生不得使用各種樣式的畫架、形板。(如下表)。**

項目 (或考科)	使用媒材說明
素描	限單色手繪，以現場能乾燥、固著的素描媒材為限。
彩繪技法	透明與不透明水彩、彩色鉛筆、麥克筆、粉彩、廣告顏料等…以現場能乾燥、固著的媒材為限。考生可依個人意願選擇彩繪材料與技法予以表現。
創意表現	可使用各種繪圖顏料，以現場能乾燥、固著的媒材為限。不可使用自行攜帶之紙張及其他物件黏貼於考卷上，且不可使用各類形板及尺規。
水墨書法	毛筆、墨或墨汁、顏料等書畫媒材。 墊布限單色
美術鑑賞	2B 鉛筆、橡皮擦。

三、體育組：

(一) 考試日期：106年1月23日至1月25日（星期一至星期三）共計三天。

(二) 考試地點：國立體育大學（桃園市龜山區文化一路250號）。

考試項目與地點如下：

1. 60公尺立姿快跑：國立體育大學田徑場（桃園市龜山區文化一路250號）。
2. 20秒反覆側步：國立體育大學網球館（桃園市龜山區文化一路250號）。
3. 1分鐘屈膝仰臥起坐：國立體育大學柔道場（桃園市龜山區文化一路250號）。
4. 立定連續三次跳：國立體育大學網球館（桃園市龜山區文化一路250號）。
5. 1600公尺跑走：國立體育大學田徑場（桃園市龜山區文化一路250號）。

(三) 報到地點：國立體育大學田徑場。並於報到後隨同服務人員之引領赴測驗場地應試。

(四) 試務組聯絡電話：

1. 考試前：國立體育大學總機 03-3283201轉3138 孫嘉穗小姐。
2. 考試期間：諮詢電話：03-3283201-7101 試務中心。

(五) 考試日程表：

時間 項目 日期	上 午	下 午	備 註
	9：00—11：00	14：00-- 18：00	
106年 1月23日 (星期一)	開放考生查看考試場地	1. 60公尺立姿快跑 2. 20秒反覆側步 3. 1分鐘屈膝仰臥起坐 4. 立定連續三次跳 (第1組-44組)	考試日程得 視天候調整
時間 項目 日期	上 午	下 午	備 註
	8：00—12：10	14：00--18：00	
106年 1月24日 (星期二)	1600公尺跑走 (第1組-44組)	1. 60公尺立姿快跑 2. 20秒反覆側步 3. 1分鐘屈膝仰臥起坐 4. 立定連續三次跳 (第45組-91組)	考試日程得 視天候調整
時間 項目 日期	上 午	下 午	備 註
	8：00--12：10		
106年 1月25日 (星期三)	1600公尺跑走 (第45組-91組)		考試日程得 視天候調整

(六) 考試相關時程（含考生須知、考試內容方法、時間分配表、考生分組表、考試場地分配表及其他注意事項）請各考生務必上國立體育大學網站 <http://ceec.ntsue.edu.tw/> 下載詳閱，依規定時間準時參加考試，以免影響權益。

(七) 注意事項：

1. 如受天候影響，致使場地不堪使用而變更考試時間地點時，由總召集人臨時公布之。
2. 考試期間交通接駁車（桃園火車站、迴龍捷運站、林口長庚醫院）共三處，發車時間考生可至國立體育大學術科考試網站<http://ceec.ntsue.edu.tw/>查閱。

106 年度大學音樂術科考試各項考試時間及地點配置表

時間：民國 106 年 2 月 6 日至 2 月 9 日

地點：臺北市大安區和平東路一段一六二號 國立臺灣師範大學音樂學系（臺灣師大）

臺北市大安區和平東路二段一三四號 國立臺北教育大學音樂學系（國北教大）

臺北市中正區愛國西路一號 臺北市立大學音樂學系（北市大博愛校區）

臺北市中正區中山南路 21-1 號 國家音樂廳

日期 時間	二月六日（星期一）					
08：10 08：30	預 備					
08：30 12：00	臺 灣 師 大	理論作曲主副修筆試試場 音樂系 4 樓 409 教室、410 教室 (理論作曲主修 44 人； 理論作曲副修 15 人)	北 教 大	無	北 市 大	無
13：30 14：00	預 備					
14：00 16：00	<p>聽寫、樂理</p> <p>國家音樂廳 2 樓 (629 人；未報考主修、鋼琴主修、聲樂主修、小提琴主修、中提琴主修者)</p> <p>國家音樂廳 3 樓 (202 人；大提琴主修、低音提琴主修、豎琴主修、古典吉他主修、長號主修、小號主修、法國號主修、上低音號主修、低音號主修、低音管主修者)</p> <p>國家音樂廳 4 樓 (201 人；薩克斯管主修、長笛主修、單簧管（豎笛）主修、雙簧管主修、直笛主修、琵琶主修、笙主修者)</p> <p>臺灣師大禮堂 1 樓 (163 人；擊樂主修、理論作曲主修、南胡主修、揚琴主修者)</p> <p>臺灣師大禮堂 2 樓 (49 人；箏主修、笛主修者)</p> <p>臺灣師大音樂系 1 樓 109 教室 (2 人；特殊考生)</p> <p>臺灣師大音樂系 1 樓 104 教室 (1 人；特殊考生)</p> <p>臺灣師大音樂系 2 樓 209 教室 (5 人；特殊考生)</p> <p>臺灣師大音樂系 3 樓 304 教室 (1 人；特殊考生)</p>					

日期 時間	二月七日 (星期二)			
08 : 10 08 : 30	預 備		08 : 10 08 : 30	預 備
08 : 30 12 : 30	北 市 大	視唱試場 (A416 教室)	08 : 30 12 : 30	國 北 教 大 鋼琴主修試場一(M316 教室) 鋼琴主修試場二(M318 教室) 鋼琴副修試場一(M216 教室) –管、擊樂、作曲主修及未報考主修者 擊樂主修試場(M500 教室) 管樂主修試場(M212 教室) 管樂副修試場(M112 教室)
			北 市 大	鋼琴副修試場二(M419 教室) –弦樂、聲樂及傳統樂器主修 弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二(演奏廳) 傳統樂器主修試場(A101 教室)
			臺 灣 師 大	豎琴、吉他主副修(演奏廳)
13 : 10 13 : 30	預 備		13 : 40 14 : 00	預 備
13 : 30 16 : 20	北 市 大	視唱試場 (A416 教室)	13 : 40 14 : 00	國 北 教 大 鋼琴主修試場一(M316 教室) 鋼琴主修試場二(M318 教室) 鋼琴副修試場一(M216 教室) –管、擊樂、作曲主修及未報考主修者 擊樂主修試場(M500 教室) 管樂主修試場(M212 教室)
16 : 20 16 : 30	預 備		14 : 00 18 : 00	北 市 大 鋼琴副修試場二(M419 教室) –弦樂、聲樂及傳統樂器主修 弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二(演奏廳) 傳統樂器主修試場(A101 教室)
16 : 30 19 : 00	北 市 大	視唱試場 (A416 教室)	14 : 00 18 : 00	臺 灣 師 大 作曲主修試場(音樂系 2 樓 210 教室)

日期 時間	二月八日 (星期三)				
08:10 08:30	預 備		08:10 08:30	預 備	
08:30 12:30	北 市 大	視唱試場 (A416 教室)	08:30 12:30	國 北 教 大	鋼琴主修試場一(M316 教室) 鋼琴主修試場二(M318 教室) 鋼琴副修試場一(M216 教室)-管、擊樂、作曲主修及未報考主修者 擊樂主副修試場(M500 教室) 管樂主修試場(M212 教室)
				北 市 大	鋼琴副修試場二(M419 教室)-弦樂、聲樂及傳統樂器主修 弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二(演奏廳) 傳統樂器主副修試場(A101 教室)
				臺 灣 師 大	作曲主修試場(音樂系 2 樓 210 教室)
13:10 13:30	預 備		13:40 14:00	預 備	
13:30 16:20	北 市 大	視唱試場 (A416 教室)	13:40 18:00	國 北 教 大	鋼琴主修試場一(M316 教室) 鋼琴主修試場二(M318 教室) 鋼琴副修試場一(M216 教室)-管、擊樂、作曲主修及未報考主修者 管樂主修試場(M212 教室)
				北 市 大	鋼琴副修試場二(M419 教室)-弦樂、聲樂及傳統樂器主修 弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二(演奏廳) 聲樂主修試場(A101 教室)
16:20 16:30	預 備		14:00 18:00		
16:30 19:00	北 市 大	視唱試場 (A416 教室)	14:00 18:00	臺 灣 師 大	作曲主副修試場(音樂系 2 樓 210 教室)

日期 時間	二月九日 (星期四)				
08:10 08:30	預備		08:10 08:30	預備	
08:30 12:30	北市大	視唱試場 (A416 教室)	國 北 教 大	鋼琴主修試場一(M316 教室) 鋼琴主修試場二(M318 教室) 管樂主修試場(M212 教室)	
			北 市 大	鋼琴副修試場二(M419 教室)-弦樂、聲樂及傳統樂器主修 弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二(演奏廳) 聲樂主修試場(A101 教室)	
			臺 灣 師 大	無	
13:10 13:30	預備		13:40 14:00	預備	
13:30 16:20	北市大	視唱試場 (A416 教室)	國 北 教 大	管樂主修試場(M212 教室)	
16:20 16:30	預備		14:00 18:00	北 市 大	弦樂副修試場二(演奏廳) 聲樂主副修試場(A101 教室)
16:30 19:00	北市大	視唱試場 (A416 教室)	臺 灣 師 大	無	