

檔 號：
保存年限：

教育部國民及學前教育署 團

地址：41341臺中市霧峰區中正路738之4號
傳 真：04-23326915
聯絡人：吳明勳
電 話：04-37061532

受文者：國立臺中第二高級中學

發文日期：中華民國103年10月1日

發文字號：臺教國署人字第1030108042號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：連結表、計畫說明（0108042A00_ATTACH1.docx、0108042A00_ATTACH2.pdf，
共2個電子檔案）

主旨：有關文化部辦理「國民記憶庫--臺灣故事島」計畫，請查
照轉知。

說明：

- 一、依據教育部103年9月29日臺教人（一）字第1030137431號
書函轉文化部103年9月15日文版字第1033024533號函辦理
。
- 二、該部為建立臺灣人民訴說及聽取生命故事的管道，系統性
地規劃前揭計畫，藉臺灣故事島網站
(<https://storytaiwan.tw/>)及雲端資料庫之建置，鼓勵全民錄
製及分享記憶深刻的生命故事，期能喚起人民關懷家人、
土地、社會的情感，豐富國人對臺灣之認識。
- 三、請推薦就教育領域有貢獻者或默默付出犧牲奉獻者並於
103年10月6日前填具「教育部推薦蒐錄及資源連結表」回
復本署，逾期視同無推薦。
- 四、檢附「國民記憶庫--臺灣故事島」計畫說明及「教育部推
薦蒐錄及資源連結表」各1份。

正本：各國立高級中等學校、各國立國民小學(國立政治大學附設實驗國民小學除外)、
國立宜蘭大學附設高級農工職業進修學校、國立臺北商業大學附設高商進修學
校、國立臺中科技大學附設高級商業職業進修學校、國立成功大學附設高級工



業職業進修學校、國立臺東專科學校附設高級農工職業進修學校、本署各組室
副本：本署人事室

103/10/01
15:24:16

依分層負責規定授權單位主管決行

擬：一知照，公告周知。

二、陳設後存。

人事郭順旭 1003
主任 08/20

教師兼秘書 鄭芳郁
1003 10/20

教師兼秘書 鄭東昇
教務主任 10/09
10/09

裝

983618

線

行政院第3411次會議「國民記憶庫——臺灣故事島」
教育部推薦錄及資源連結表

單位 案由	推薦錄名單及其聯絡方式 （如：廣宣連結……）	其他資源連結建議 （如：廣宣連結……）	單位聯繫窗口
範例： 行政院環境保護署	範例： 建議可錄製環境教育的 代表性人物。		單位： 承辦人： 電話：
			單位： 承辦人： 電話：
			單位： 承辦人： 電話：
			單位： 承辦人： 電話：



「國民記憶庫--臺灣故事島」

計畫說明

一、前言—真正的國史其實是庶民的生命史

從小我們就知道有世界史、國史，解嚴後也開始大量出現地方史、村史，但是每個人的生命史、藏在深處的個人記憶卻還沒有受到廣泛的深掘。臺灣的面貌是什麼？是屏東車城種洋蔥的農人？是花東海濱的原住民？是外省老兵、臺籍日本兵、還是新移民？這些人都是臺灣兩千三百萬人的寫照之一，都代表了臺灣的一部分，還有很多臺灣人的深層記憶，臺灣人自己都並不認識。官方記事、學者書寫、史家研究固然都是史，但是國民口述的生命史是最真實的、最貼近個人的，也是最沒政黨色彩的、最沒被掩飾的。臺灣是個故事島，每個人都有自己的故事，這些隱逸、幽暗、漂流、光明、開闊與歡樂的記憶，深埋在每個人的內心深處，而這些生命點滴的拼圖總匯，就是國民記憶庫，就是真正的國史。



「國民記憶庫：臺灣故事島」啟動儀式



孫大川老師分享自己的生命故事

「臺灣是個故事島！」臺灣人有太多精彩的故事可以述說，分享彼此的人生體驗，其中很多動人遭遇還可以拿來寫書、拍電影，但都被深藏在每個人內心的抽屜裡。文化部希望透過國民記憶庫的推動，打開抽屜，讓更多庶民的生命經驗，豐富我們對臺灣的認識。

二、執行方式—打開記憶的抽屜，說您動人的生命經驗

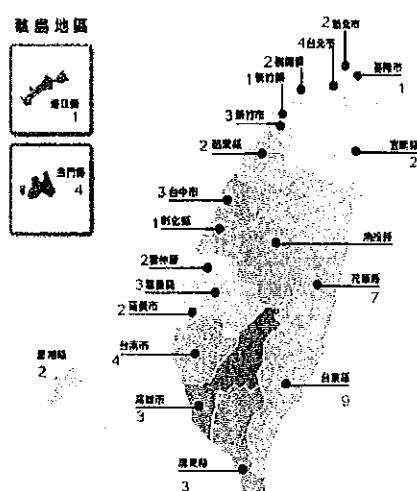
(一)蒲公英擴散：

為鼓舞全民一同參與，文化部連結了國防部、退輔會、原民會等資源，已邀集全國 17 縣市文化局(處)、文化部所屬 4 個生活美學館、26 所大學院校、16 個榮民之家、19 個榮民服務處、49 個地方文史哲協會、154 個社區發展協會、39 個美學協會與社區報等相關單位共同參與，擴大推行效益。文化部也鼓勵個人用族群母語說出自己的故事，不管是原住民、客家族群、新住民等。



苗栗聯合大學創新育成中心故事
蒐錄站現場實景

(二)民眾如何說故事



全臺各縣市 61 個故事蒐錄
站點分布數

➤ 故事蒐錄站

在全國各地包括偏遠離島馬祖、金門、澎湖在內，共設置 64 處「故事蒐錄站」，民眾可以就近選擇最近的據點，向服務人員預約登記後，前往蒐錄站錄製影音版的個人故事。文化部特別呼籲年輕人陪著年邁的長輩，為這群走過顛沛流離歲月的臺灣人，留下最寶貴的生命記憶。

➤ 故事蒐錄行動列車

部分偏鄉與未設置故事蒐錄站的地區，也設有 2 臺「故事行動列車」，以巡迴下鄉的方式，讓偏鄉民眾便於參與錄製。

故事蒐錄行動列車下鄉錄製情景



➤ 「臺灣故事島」網站

說故事本身即是一種公民參與的事件，具「我正在參與歷史」的榮耀感。民眾可運用智慧型手機、相機、平板電腦、錄音機、錄音筆等錄製工具，自行至本網站上傳故事。

臺灣故事島網址：<http://storytaiwan.tw>

➤ 到府服務

特別設置市話服務專線

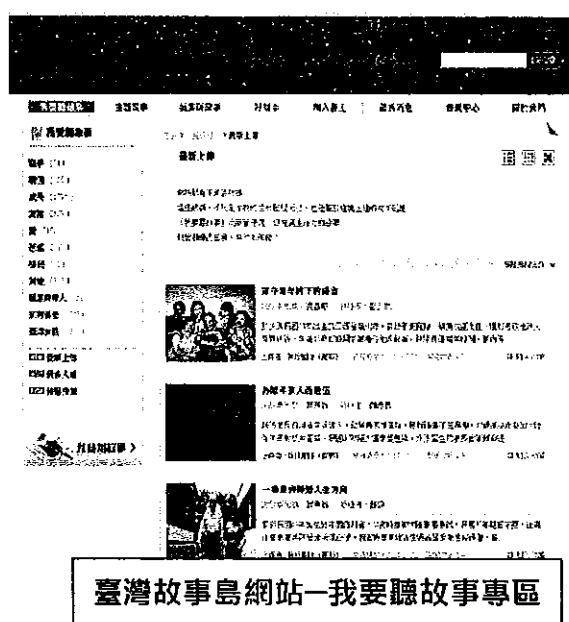
0800-66-00-55（錄-你-我），專人服務時間週一至週五上午 8 時至下午 6 時，其餘時間皆提供語音留言，方便年長及行動不便預約各項服務。

義工為身障者到府服務情景



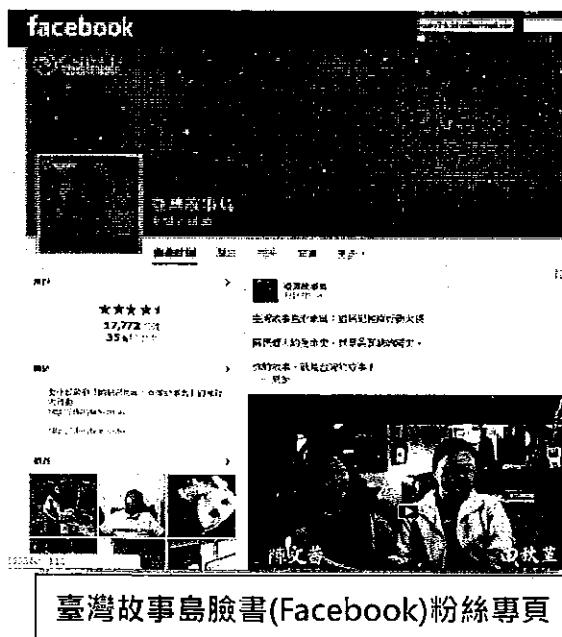
(三)民眾如何聽故事

國民記憶庫結合雲端科技，所有庶民記憶經過當事人同意，都會使用數位影音加以記錄，在專屬的「臺灣故事島」網站公開分享，民眾上網就可以看到、聽到別人的生命故事，目前網站上已累積 4,000 多則故事，並持續增加中，這些紀錄都將成為臺灣人最重要的資產，永遠保存，隨著故事資料的逐漸累積，讓國民記憶庫的素材成為涓涓清流，溫潤臺灣人的心靈。



在「臺灣故事島」網站中，任何題材的人生經驗都可被記錄，並無任何限制，為了激起民眾說故事的興趣，目前已規劃了「當月主題故事」，目前已推出「感恩與尋人」、「臺灣女性」、「家有耆老」、「戰爭」、「成長與蛻變」等主題，期望透過這些主題引出藏在人民心中的故事。

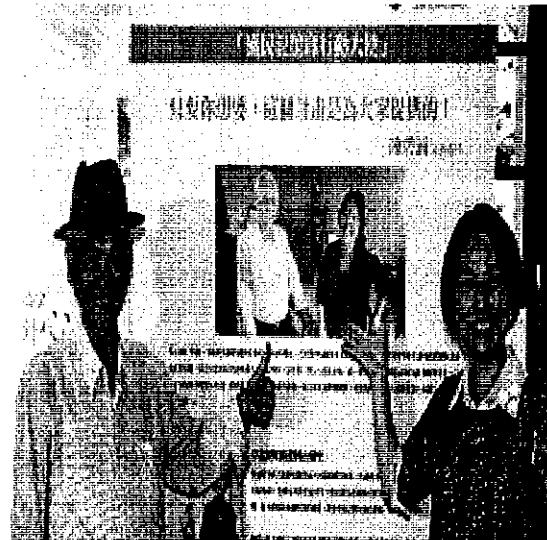
另外，同步設置有「臺灣故事島臉書(Facebook)粉絲專頁」，不定期上傳最新消息及精選故事，目前粉絲會員已達 2 萬 1,000 人，可自臉書搜尋「臺灣故事島」，按「讚」加入好友，讓庶民的溫暖感動您心。



臺灣故事島臉書(Facebook)粉絲專頁

三、文化部邀您一起捲動全民參與

「自己的故事，自己說！」文化部目前已培訓 1000 多人，協助各個蒐錄站的錄影錄音工作，有的義工本身就是地方文史熱愛者、有的是退休攝影師、有的則是大學生……。很多故事蒐錄站就設置在很有活力的地方社團、社區組織的辦公室裡，國民記憶庫是一項持續性的庶民記憶蒐錄，絕對需要結合全臺各地力量共同推動。



行動大使陳碧涵（右）帶著爸爸陳阿銀（左）錄製屬於他們的生命故事



「你的故事，就是臺灣的故事！全民走出來，錄國民記憶庫！」文化部第一波特別邀請資深藝人孫越、遠流出版公司董事長王榮文、資深媒體人陳文茜、立法委員陳碧涵、田秋堇、漫畫家蕭言中、歌手陳昇等行動大使號召、分享自己和親友的生命史。文化部邀請您與我們一起動員臺灣民眾，與時間賽跑，為臺灣蒐集國民的生命記憶，讓「不同時代、不同歷程、看似平行，卻各自迥異」的生命際遇，豐富我們對於臺灣的認識和想像。